LICEO STATALE "GIORGIO de CHIRICO"

Liceo Artistico – Liceo delle Scienze Umane

Ambito Territoriale n.21 – C. F. 82008380634 – Cod.Un.Uff. UF7UYA

Codici Meccanografici: NASD04000B

Sede: TORRE ANNUNZIATA (NA) – Via Vittorio Veneto, 514

tel. 0815362838 - web https://www.liceodechirico.edu.it

e- mail nasd04000b@istruzione.it; pec nasd04000b@pec.istruzione.it

Piano di Internazionalizzazione d'Istituto 25-28

Il Piano di Internazionalizzazione definisce il quadro strategico attraverso il quale l'Istituto sviluppa l'apertura europea e globale, integrando mobilità, partenariati, innovazione didattica e inclusione. Si tratta di un processo intenzionale che amplia l'offerta formativa, potenzia le competenze linguistiche e interculturali, rafforza la qualità della didattica e sostiene la partecipazione attiva di tutti gli studenti.

Il documento delinea obiettivi, assi di sviluppo, criteri di inclusione, governance e sistemi di monitoraggio, costituendo un riferimento strutturale all'interno del PTOF.

Il Liceo Artistico e Liceo delle Scienze Umane "G. de Chirico" si distingue per una forte identità culturale e pedagogica, radicata nella valorizzazione dei linguaggi artistici, delle relazioni educative e dell'inclusione come principio fondante della comunità scolastica. Come evidenziato nel PTOF, l'Istituto pone al centro la crescita integrale della persona, promuove un clima accogliente e collaborativo e riconosce, nella dimensione espressiva e nella creatività, strumenti attraverso cui ogni studente può trovare la propria strada formativa. La scuola opera in un territorio complesso e dinamico, dove la presenza dell'istituzione scolastica assume un ruolo di presidio sociale e culturale. Negli anni ha costruito solide reti di collaborazione con enti locali, associazioni, realtà artistiche e culturali, rafforzando la propria capacità di offrire esperienze significative oltre la dimensione d'aula.

Il RAV mette in luce alcuni ambiti di miglioramento che rappresentano direzioni prioritarie di sviluppo: il potenziamento delle competenze linguistiche in uscita, la necessità di una didattica sempre più orientata al laboratorio e alla realtà, il rafforzamento dell'orientamento post-diploma, l'ampliamento delle reti formative, la crescita della partecipazione attiva degli studenti e l'incremento di stimoli motivazionali e culturali. Viene inoltre evidenziata l'importanza di strutturare percorsi capaci di valorizzare i talenti personali, sostenere le fragilità e offrire nuove opportunità a una popolazione studentesca eterogenea per bisogni, interessi e provenienze culturali.

In questo quadro, l'internazionalizzazione rappresenta una risposta concreta e strategica. Il Piano intende tradurre le vocazioni del Liceo in percorsi di apertura europea e globale, mettendo in relazione arti, scienze umane, innovazione metodologica e dialogo interculturale. Le arti visive, l'audiovisivo, l'architettura, la performance e la ricerca umanistica costituiscono infatti linguaggi universali, capaci di facilitare la comunicazione, la cooperazione e la produzione condivisa con partner europei, creando contesti inclusivi e accessibili a tutti.

Il Piano di Internazionalizzazione delinea quindi un percorso organico che integra la missione educativa del PTOF con gli obiettivi di miglioramento del RAV: rafforzare le competenze linguistiche e interculturali, ampliare gli orizzonti formativi degli studenti, promuovere la cittadinanza attiva europea, sviluppare metodologie innovative e laboratoriali, sostenere l'inclusione e la partecipazione, consolidare la rete dei soggetti con cui la scuola dialoga e costruisce valore.
L'obiettivo è generare esperienze che arricchiscano non solo i singoli percorsi, ma l'intera comunità scolastica, restituendo agli studenti un'immagine del futuro più ampia, più aperta e più possibile.

Un elemento centrale dell'identità dell'Istituto, ribadito nel PTOF e pienamente riconosciuto nel RAV, è l'attenzione costante all'inclusione e alla personalizzazione dei percorsi. La scuola accoglie una popolazione studentesca eterogenea per bisogni educativi, provenienze, fragilità socioeconomiche e stili di apprendimento, e negli anni ha costruito pratiche solide di collaborazione, cura educativa e progettazione integrata, come documentato nel PAI. Questa cultura dell'inclusione non viene solo mantenuta, ma trova nell'internazionalizzazione una possibilità concreta di ampliamento e rafforzamento: le esperienze europee diventano strumenti per valorizzare le diversità individuali, offrire opportunità equitative e stimolare la partecipazione attiva anche degli studenti più fragili.

Il Piano di Internazionalizzazione assume quindi la prospettiva inclusiva come principio guida: ogni attività, fisica o virtuale, viene progettata affinché sia accessibile, flessibile e rispettosa dei profili di funzionamento degli studenti. I linguaggi artistici, caratteristici del Liceo, rappresentano un potente veicolo comunicativo per superare barriere linguistiche, cognitive o culturali, facilitando il dialogo interculturale e promuovendo la piena partecipazione di tutti.
Attraverso partenariati, mobilità, progetti europei e attività cooperative, l'Istituto mira a favorire un contesto in cui ogni studente possa sentirsi rappresentato, valorizzato e messo

nelle condizioni di contribuire con le proprie capacità. L'inclusione diventa così una dimensione strutturale del percorso di apertura internazionale, non un elemento accessorio.

Indice delle attività

1. Visione strategica

2. Analisi del contesto

3. Assi di sviluppo dell'internazionalizzazione

4. Inclusione

5. Attività progettuali (Erasmus+, eTwinning, CLIL, mobilità, partenariati)

6. Monitoraggio e valutazione

7. Sostenibilità e governance

LICEO STATALE "GIORGIO de CHIRICO"

Liceo Artistico – Liceo delle Scienze Umane

Ambito Territoriale n.21 – C. F. 82008380634 – Cod.Un.Uff. UF7UYA

Codici Meccanografici: NASD04000B

Sede: TORRE ANNUNZIATA (NA) – Via Vittorio Veneto, 514

tel. 0815362838 - web https://www.liceodechirico.edu.it

e- mail nasd04000b@istruzione.it; pec nasd04000b@pec.istruzione.it

1. Visione strategica

Liceo Artistico e Liceo delle Scienze Umane "G. de Chirico" mira a consolidare una cultura internazionale coerente con la propria identità educativa.

Obiettivi:

- Mobilità studenti e docenti.

- Apprendimento interculturale.

- Rafforzamento competenze linguistiche.

- Integrazione dimensione europea nel curricolo.

2. Analisi del contesto

Punti di forza: tradizione progettuale, vocazione artistica e multimediale.

Criticità: si parte dai punti di miglioramento espressi all'interno del RAV altresì si aggiungono una limitata esperienza internazionale, competenze linguistiche disomogenee

Il piano nasce per ampliare equità, partecipazione e crescita globale.

3. Assi di sviluppo dell'internazionalizzazione

- Erasmus+ (mobilità, job shadowing, partenariati).
- Internazionalizzazione del curricolo (CLIL, ospiti europei, artefatti multimediali).
- eTwinning (progetti virtuosi tra discipline).
- Potenziamento linguistico (certificazioni, scambi classi IV)

4. Inclusione

L'internazionalizzazione si fonda su una visione ampia dell'inclusione:

1. Accessibilità universale: attività, materiali e mobilità accessibili; partecipazione virtuale; riduzione barriere economiche.

2. Studenti con disabilità: adattamenti coerenti con PEI; coinvolgimento GLI, GLO, famiglie; ausili e assistenza.

3. DSA e disturbi evolutivi: strategie inclusive, riduzione carico scritto, valorizzazione orale.

4. Svantaggio linguistico e culturale: supporto L2, valorizzazione competenze culturali, mediazione.

5. Svantaggio socioeconomico: priorità ai fondi, tutoraggio, mobilità virtuali.

6. Didattica inclusiva: cooperative learning, laboratori, tecnologie, compiti autentici.

7. Governance inclusiva: GLI, GLO, referente inclusione, famiglie, collaboratori.

8. Rete territoriale: ASL, servizi sociali, associazioni.

9. Monitoraggio: partecipazione, miglioramenti, ricaduta sulla didattica.

5. Attività progettuali

- Mobilità studenti (brevi e di gruppo).

- Mobilità docenti (job shadowing).

- Partenariati di cooperazione.

- Progetti CLIL.

- Laboratori artistici con partner europei.

- eTwinning verticale e interdisciplinare.

- Produzione di opere e artefatti digitali internazionali.

6. Monitoraggio e valutazione

Indicatori:

- Numero e qualità mobilità.

- Prodotti multimediali e artistici.

- Incremento competenze linguistiche e interculturali.

- Impatto motivazionale e inclusivo sugli studenti.

- Ricaduta su didattica e organizzazione.

7. Sostenibilità e governance

Il piano è strutturale e continuo.

Prevede reti europee stabili, formazione docenti, comunicazione trasparente, integrazione nei processi d’istituto e sinergie territoriali.

LICEO STATALE "GIORGIO de CHIRICO"

Liceo Artistico – Liceo delle Scienze Umane

Ambito Territoriale n.21 – C. F. 82008380634 – Cod.Un.Uff. UF7UYA

Codici Meccanografici: NASD04000B

Sede: TORRE ANNUNZIATA (NA) – Via Vittorio Veneto, 514

tel. 0815362838 - web https://www.liceodechirico.edu.it

e- mail nasd04000b@istruzione.it; pec nasd04000b@pec.istruzione.it

8. Misurabilità del PIANO: gli obiettivi.

- Entro A.S. 26/27 Erasmus + attraverso partecipazione bando KA122
- Entro 26/27 – etwinning – partecipazione ad almeno una attività
- Ampliamento scambio alunni IV anno all'estero (per l'a.s. 25/26 già si conta una unità, in Francia) ci si pone l'obiettivo di aumentare il numero.
- Entro 26/27 – l'Istituto si pone l'obiettivo dell'accoglienza di un Istituto UE in attività di Erasmus.
- A.S. 27/28 – una buona parte dell'Istituto tra alunni e docenti abbia vissuto una esperienza tra accoglienza, etwinning ed Erasmus.

Delibera n. 81/6 del 11/09/2026